



リーブラシネマ

2016年
1月17日(日)

& トーク

午後1時30分～4時 (開場時間 午後1時)

映画: 1時30分～3時5分 金原由佳さんのトーク: 3時10分～4時

上映作品: オフサイド・ガールズ

会場 / 港区立男女平等参画センター 1階リーブラホール



- ◆定員: 208人 (事前申込制・空きがある場合は、当日入場可)
- ◆保育: 4カ月以上未就学児対象。1月8日(金)までに要予約。(先着順・定員あり)
- ◆参加費: 無料
- ◆対象: 中学生以上を推奨します。
- ◆申込方法: 12/11(金)から、電話・FAX・Eメール・リーブラ2階窓口にてお申し込みください
- ◆12月29日(火)～1月3日(日)は、年末年始休館期間となります。



映画ジャーナリスト
金原由佳 (きんばらゆか) さん

ジャファル・パナヒ監督 2006年イラン
/ 日本語吹替版 92分 DVD

<あらすじ>
2006年ドイツサッカーWカップ出場を賭けたイランの代表チームの試合を見るために奮闘した女の子たちを描いたエンタテインメント。女性が男性のスポーツをスタジアムで観戦することが禁じられているイランで繰り広げられる女の子たちの作戦の数々…。

[申込・問合せ先] (申込詳細とFAX申込書は裏面参照)

港区立男女平等参画センター リーブラ
 東京都 港区 芝浦 1-16-1 みなとパーク芝浦
 ★ TEL: 03-3456-4149 ★ FAX: 03-3456-1254
 ★ ホームページ: <http://www.minatolibra.jp>
 ★ Twitter: @minato_libra
 ★ Eメール: libra@career-rise.co.jp

トークゲスト・プロフィール

きんばら ゆか

金原由佳さん

「キネマ旬報」「装苑」「ケトル」「母の友」「朝日新聞GLOBE」など多くの媒体で執筆中。著書に映画における少女性と暴力性について考察した『ブロークン・ガール』（フィルムアート社）がある。『90年代アメリカ映画100』（芸術新聞社）、『アジア映画の森 新世紀の映画地図』（作品社）などにも寄稿。ロングインタビュー・構成を担当した『アクターズ・ファイル 妻夫木聡』、『アクターズ・ファイル 永瀬正敏』（共にキネマ旬報社）、取材・構成を担当した『伝説の映画美術監督たち×種田陽平』（スペースシャワネットワーク）などがある。

★ 申込方法 《12月11日（金）から受付開始》

- ・電話、FAX、Eメール、リーブラ2階受付でお申込ください。
- ・FAXで申込の場合は、下記申込書に記入して送信してください。
- ・Eメールで申込の場合は、メールタイトルを「【上映会申込】オフサイド・ガールズ」として、FAX申込書と同じ内容を送信してください。
- ・FAXおよびEメールの場合は、受信後にリーブラより確認の連絡をさせていただき、受付完了といたします。（12/29～1/3の年末年始休館期間を除く。）

港区立男女平等参画センター リーブラ TEL：03-3456-4149 FAX：03-3456-1254
Eメール：libra@career-rise.co.jp

〈FAX申込書〉		FAX送信先 03-3456-1254	
リーブラシネマ&トーク「オフサイド・ガールズ」		1月17日（日）午後1時30分～4時	

氏名 * 複数の申込の場合、右の欄も記入してください			
ふりがな		ふりがな	
住所	〒		
連絡先 * 日中連絡がつく先を記入してください	電話	FAX	
	Eメール		
保育を希望の場合記入してください	ふりがな	お子さんの年齢（1月17日現在）	
	お子さんの名前		
		歳	カ月

- ★保育の対象は生後4カ月から未就学児まで。1月8日（金）までに予約してください。定員あり。先着順。
- ★個人情報保護方針：リーブラでは、皆様からお預かりする個人情報に関して、お申し込みの講座運営およびそれに關わるご連絡以外の目的には使用しません。また、皆様の個人情報を無断で第三者に提供することはございません。
- ★12月29日（火）から1月3日（日）は、年末年始休館期間です。1月4日（月）から通常通り開館いたします。



マスコット・キャラクター

りぶら 港区立男女平等参画センター
リーブラ
ホームページ



<アクセス>

- ・JR「田町駅」東口（芝浦口）徒歩5分
- ・地下鉄浅草線・三田線「三田駅」A6出口 徒歩6分
- ・ちいバス 芝浦港南ルート「芝浦一丁目」徒歩4分
- ・ちいバス 田町ルート「勤労福祉会館前」徒歩7分
- ・都営バス（田92・99）「田町駅東口」徒歩7分

