

物語から咲く SELF-EMPOWERMENT セルフエンパワメント

～^{ミューズ}汝、女神たれ～

物語から咲く心の花を形にする、
セルフエンパワメント体験をご一緒に

・日程・

12月14日(日) ①13時00分～15時30分 ②17時00分～19時30分

※両回とも同一内容で実施します。

・会場・

港区立男女平等参画センター 学習室A

〒105-0023 港区芝浦1-16-1 みなとパーク芝浦2階

・参加費・

各回 1,000円(税込・材料費として) 当日受付にて精算(現金のみ)

・定員・

各回15名

港区内に在勤・在住・在学者を主な対象としますが、関心のある方はどなたでも参加可能です。性別に関する考えや価値観について話題にしたり、考えたりする機会を持ちたい方。参加にあたってはご本人のジェンダーは問いません。

一時保育サポート

ご希望の方は11月26日(水)までにご予約ください(申し込みフォームに入力欄あり)

※対象:生後4ヵ月～就学前(定員あり・申込順)。

お申込時に、お子様の性別と年齢(月齢)をお知らせください。

お申し込み方法 ※定員に達し次第 受付終了



- ・お名前(ご参加の全員分)
 - ・お電話番号
 - ・ご参加を希望する回(①or②)
 - ・一時保育の希望有無
- を明記の上、EmailまたはQRコードからお申込みください。

Email: senatmam.info@gmail.com

2025
12.14 sun

講師

フラワーアレンジメント

たぶち、ゆな
田淵瀬那(つばめの花屋)

フラワーエデュケーションジャパン認定講師

脚本提供・レクチャー

いいづか、みう
飯塚未生

ヅカ★ガール主宰、脚本家、演出家

主催:田淵瀬那(つばめの花屋)

つばめの花屋とは?

舞台女優が贈る「想いのたよりとさいわい」のギフト。

つばめのように何度でも、人生という舞台の最前列で。

遠くても近くても、今会えても会えなくても。

誰かの素敵な瞬間や、想いを馳せて忘れない時間を形にします。



■ 体験内容 — 前半:物語ワークショップ／後半:フラワーアレンジ制作

【物語ワークショップ】

前半では神話や物語の中で取り扱われる“女性性”についてのレクチャーも交え、飯塚末生氏オリジナルの『あなたとわたしをつなぐ花と物語』(詩・シナリオ)を声に出して読んでみます。リーディング体験や、物語を通して感じたことを対話しシェアするワークショップを実施します。

【フラワーアレンジ制作】

後半は、物語ワークショップの中で触れた作品の人物やエッセンス、対話から感じたことを“フラワーアレンジメント”として形にする創作ワークショップです。

完成したアレンジメントは
頑張っている自分への
ギフトとして
お持ち帰りいただけます。

女性の身体ならではの不調、妊娠出産といった変化と仕事のバランス、不意に求められるジェンダーロール……。人生の経験を重ねても、それぞれのステージで悩みをもたらし「女性として生きること」について物語を通して考える旅を共にしませんか。

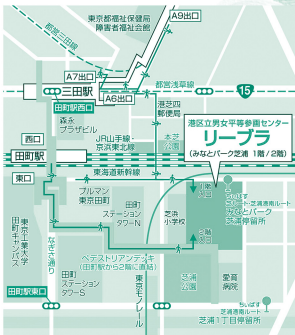
会社や学校、友人関係といった普段所属するコミュニティでは話題に出づらくとも、日頃感じる違和感や、関心のあることを、「演劇」「物語」「お花」「ジェンダー」というキーワードにピンときた参加者同士でシェアしていきます。

演劇やフラワーアレンジメントでの表現の時間は、言葉にしづらい思いを飲み込んで、様々な場所・対人関係の中で頑張るあなたのためのセルフケアでもあります。

多様な性のあり方や個人のパーソナリティを互いに尊重することを前提に、今回は頑張る女性たちのエンパワメントにつながるワークショップを実施します。

女性の働き方や、生き方、価値観について、考察・対話する機会となれば幸いです。

■ 会場へのアクセス



港区立男女平等参画センター 学習室A

〒105-0023 港区芝浦1-16-1 みなとパーク芝浦2階

JR「田町駅」東口(芝浦口) 徒歩5分

都営地下鉄浅草線「三田駅」A6出口 徒歩6分

ちいばすザルト・芝浦港南ルート「みなとパーク芝浦」徒歩0分

芝浦港南ルート「芝浦一丁目」徒歩4分

都営バス(田92-99)「田町駅東口」徒歩6分

個人情報の取り扱いについて：当企画への参加に伴いご共有いただいた情報は、当企画運営とそれに関わるご連絡以外の目的では使用いたしません

講師

フラワーアレンジメント

たぶち せな
田洵瀬那 (つばめの花屋)
フラワーエデュケーションジャパン認定講師

舞台女優が贈る「想いのたよりとさいわい」のギフト。
つばめのように何度でも、人生という舞台の最前列で。あなたの想いに寄り添っておつくりします。遠くても近くても、今会えても会えなくても。誰かの素敵な瞬間や、想いを馳せて忘れない時間を形にします。
Instagram: @tsubame_bloom HP: <https://tsubame215.official.ec/>

講師

脚本提供・レクチャー

いづつか みう
飯塚末生
ツカ★ガール主宰、脚本家、演出家

「世の中には女性が作る女性主人公の作品が少なすぎる。女性同士の連帯を描いた作品は更に稀少だ。ならば作り続けよう、女たちの物語を。」という信条のもとオリジナル作品を作る。詩的な詞回しを生かしての古典戯曲・近代文学・童話等の舞台化も得意とする。

X: @ZukaGirl <https://x.com/ZukaGirl> | HP: <https://www.zukagirl.com/>