



「著者が語る話題の本」講座

著者自身が、著書や研究を  
解説する人気講座!

池川玲子さん  
が語る

# 「帝国」の映画監督 坂根田鶴子 —『開拓の花嫁』・一九四三年・満映



——日本初の女性映画監督をとおしてみえる、  
戦争と女性、映画、表象の歴史——

1904年(明治37年)に京都で生まれ、溝口健二の弟子として訓練を積み、日本初の女性映画監督になった坂根田鶴子。

坂根田鶴子の生涯と、1943年に彼女が制作した『開拓の花嫁』の制作背景を明らかにすることで、女性史、戦争史、映画史、表象研究に新しい成果をもたらした本書。

今回は、著者が、映像を交えながら、本書の内容を解説してくれます。

青山なを賞受賞

「女性史青山なを賞」は、女性学の視点に立脚する優れた女性史の業績に対して、東京女子大学より毎年贈られています。

講師：池川玲子さん  
(実践女子大学・大妻女子大学非常勤講師)

◇日時：2012年2月3日(金)19:00～21:00

◇会場：港区立男女平等参画センター(リーブラ) 4階集会室3

◇参加費：無料

◇定員：30人(要予約・先着順)

◇保育(無料・申込順)：1歳から未就学児まで

※要予約 保育のお申し込みは2012年1月20日(金)まで

◇手話・文字通訳：2012年1月13日(金)までにご相談ください。

申し込み方法：電話・FAX・メール・窓口にて(裏面をご覧ください)

<著者／講師紹介>

池川玲子さん(実践女子大学・大妻女子大学非常勤講師)

- ・『「青鞥」グラフィック』『「青鞥」を学ぶ人のために』世界思想社、1999年。
- ・『「聖戦」論理の構築』『ひとはなぜ乳房を求めるのか: 危機の時代のジェンダー表象』青弓社、2011年。



◇2012年2月3日(金)19:00～「著者が語る話題の本」講座

『「帝国」の映画監督 坂根田鶴子—『開拓の花嫁』・一九四三年・満映』

|      |     |  |  |
|------|-----|--|--|
| ふりがな |     |  |  |
| 氏名   |     |  |  |
| 住所   | 〒   |  |  |
| 連絡先  | 電話  |  |  |
|      | FAX |  |  |
|      | メール |  |  |

|      |        |        |
|------|--------|--------|
| 保育希望 | お名前    | お子さん年齢 |
|      | (ふりがな) |        |

◎個人情報保護方針:リーブラでは、皆様からお預かりする個人情報に関して、お申し込みの講座運営およびそれに関わるご連絡以外の目的には使用しません。また、皆様の個人情報を無断で第三者に提供することはありません。

●申し込み方法

- ・電話、FAX、メール、窓口にて受け付けます。
- ・FAXでのお申し込みは、申込書をご記入の上、送信ください。
- ・メールでお申し込みの場合は、メールタイトルに【講座申込】「著者が語る(池川)」と書いて、送信ください。
- ・FAXまたはメール受信後、当方より確認の連絡をさせていただきます、受付完了といたします。

**TEL: 03-3456-4149**

**FAX: 03-3456-1254**

**メール: libra@career-rise.co.jp**

〒108-0023 東京都港区芝浦3-1-47

港区立男女平等参画センター



男女平等参画センター「リーブラ」3～5階

<会場アクセス>

- ・JR「田町駅」芝浦口 徒歩2分
- ・地下鉄浅草線・三田線「三田駅」A4出口 徒歩4分